

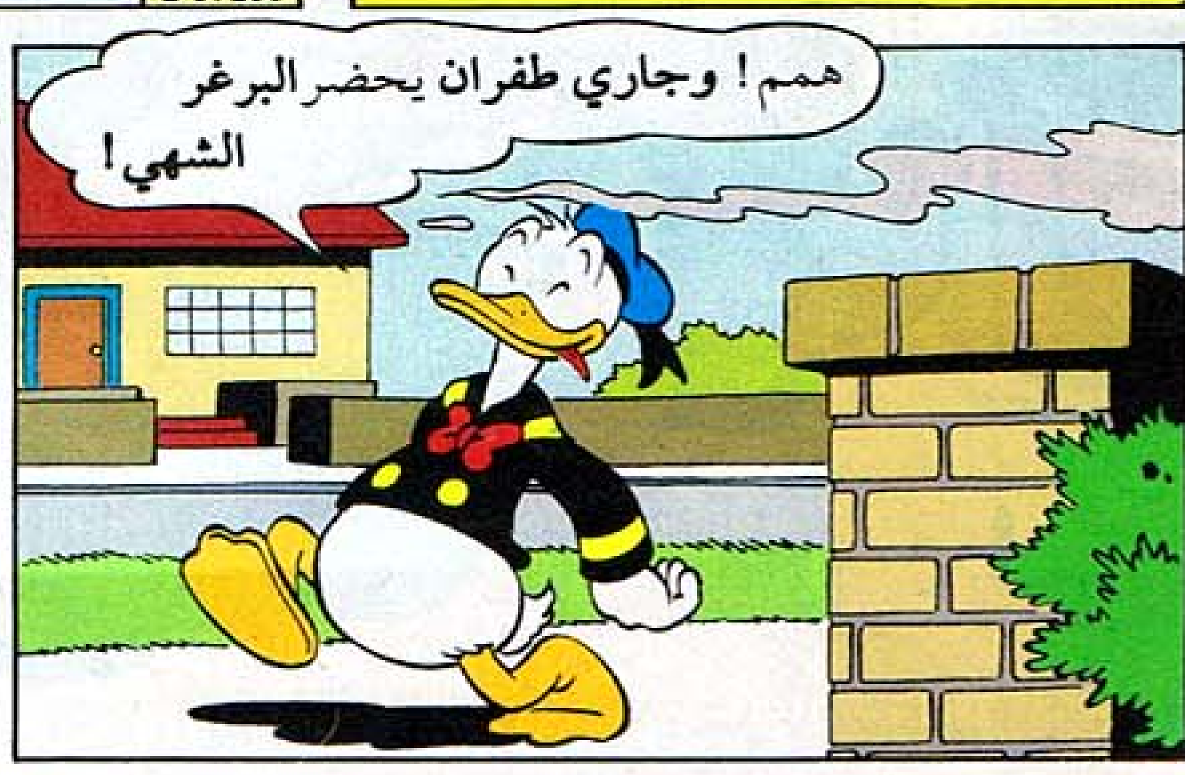
هل يتوقف عبقرينو عن الاختراع؟
والت ديزني
ميكي
أوراق أشجار أم حيوانات؟
مجلة أسبوعية - السنة الخامسة: العدد ٢٤٧
Mickey Weekly Magazine, an AF/ITP Publication, Issue No. 247
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
تبديل منازل؟!
Arabcomics.net



Johnson's KIDS للصغار
NO MORE TANGLES
SHAMPOO & CONDITIONER
شامبو مع بلسم مزيل للتشابك
Johnson-Johnson
Johnson & Johnson
صفحة مرح الصغار
مَنْ الأعلى صوتاً!
عندما يأتي أصدقاؤك لزيارتك علمهم لعبة "الصيّاح". لعبة بسيطة جداً. يقف الجميع في دائرة، ويتخذ كل لاعب رقماً له. يقف أحد اللاعبين في وسط الدائرة وبيده بالوناً، ويسمى "الصيّاح". يرمي الصيّاح البالون عالياً ويصيح رقم أحد اللاعبين. على صاحب الرقم أن يلتقط البالون قبل أن يلمس الأرض. إن نجح، يعود إلى مكانه، وإلا ينتقل إلى وسط الدائرة ويصبح هو "الصيّاح". يبقى الصيّاح في وسط الدائرة حتى يفشل أحد اللاعبين بالتقاط البالون.
فكرة
إن لم يكن لديك بالون، استعمل ريشة أو ورقة شجر عريضة! حظاً سعيداً!
حقيقة أم خيال
هناك ٢٥ نوعاً مختلفاً من الأبجدية في العالم.
جواب حقيقة أم خيال:
ها! ها! ها!
ها! لو لم أرد أنا الكرة عن المرمى لخسرنا ٢٠ – صفر!
كيف انتهت المباراة إذاً؟
١٩ – صفر!
ها! ها!
العشرة الأوائل
في المملكة المتحدة، تم تصنيف السيارات التي تتعرض للحوادث حسب لونها. إليك الألوان العشرة الأوائل!
١- الأسود
٢- الأبيض
٣- الأحمر
٤- الأزرق
٥- الرمادي
٦- الذهبي
٧- الفضي
٨- البيج
٩- الأخضر
١٠- البني والأصفر (متعادلان)

















مجلة تنشرها الفطيم يونيفرسال تريد بابليكيشنز/ الفطيم اى تي بي- بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الإستهلاكية)، جدة. المرخصة من شركة والت ديزني. ص.ب: ١٥٠٠٠، دبي. الامارات العربية المتحدة. هاتف: ٩-٨٢٦٠٠-٤-٩٧١، فاكس: ٥٨-٨٢٢٠-٤-٩٧١

رئيس مجلس الادارة: عثمان عبدالله الفطيم

المدير الإداري: روبرت سارفين، **مدير النشر:** إيان أوكونل، **رئيسة التحرير:** هلا الخوري، **سكرتيرة التحرير:** مي أبو الحسن، **مساعدة التحرير:** إيمان حاطوم، **مدير الإنتاج:** يوسف نورالدين، **مساعد مدير الإنتاج:** وائل عبد الهادي، **مدير الاعلانات:** نيل بانش، **مدير التوزيع:** بيتر كوني

الموزعون: الإمارات العربية المتحدة: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع ت: ٦٢٣٩٢٠، البحرين: شركة الهلال للتوزيع ت: ٥٣٤٥٥٩، المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع ت: ٠٧٦-٨٠٠٢٤٤٠، سلطنة عمان: يونايتد ميديا سرفيسيس ت: ٧٠٧٩٩٨، قطر: دار الثقافة للطباعة والتوزيع ت: ٤١٤١٨٢، الكويت: شركة المجموعة الكويتية للتوزيع ت: ٢٤١٧٨١٠، لبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات (ش.م.ل) ت: ٣٦٨٠٠٧، الأردن: سيتي إكسبرس للتوزيع ت: ٥٦٢٤٨٥٠

تم تصميم وانتاج المجلة باستخدام جهاز ابل ماكنتوش باور بي سي

THE INFORMATION & TECHNOLOGY PUBLISHING CO. LTD.

Printed by Al-Futtaim Printers & Publishers, Dubai - U.A.E.

طبعت بـ: الفطيم للطباعة والنشر، دبي - أ.ع.م.



مجلة ميكي تنشرها الفطيم ترية ببليكيشنز مجلة أسبوعية، السنة الخامسة، العدد ٢٤٧
Mickey Magazine, an AF/ITP Publication -Weekly Issue No. 247

مغامرات العدد

ص ١٠

أية خدعة يجهزها لك أصدقاؤنا هذا الأسبوع؟

غيداء الأمير

ارسمني! ص ٤٠

ميكي مستعد للرياضة، هل أنت مستعد لرسمه بنفسك؟

ص ٤٤

ميكي يتحداك من جديد بلعبة الفوارق! استعد للبحلقة!

هام! هام!

هل أرسلت مشاركتك بسابقة جونسن؟ أسرع إذاً، فنحن والجوائز بانتظار مشاركتك.
لا تفوّت فرصة الفوز بالملف الجميل والأقلام الرائعة!
أرسل مشاركتك الآن!

لعبة الصيّاح المسلية

ماذا يفعل «الصيّاح» في وسط الدائرة؟

ص ٣٢

افتح عينيك جيداً! هل ترى ورقة شجر أم قنفذاً؟



ميكي يريد أن يعرف

أي هذه تعبّر عن رأيك بالديدان؟

- مثيرة للاشمئزاز
- طريفة
- مخيفة

تذكر! ميكي يتوقع إجابتك على العنوان المذكور في هذه الصفحة... ولا تنسَ أن تكتب على الظرف «ميكي يريد أن يعرف».

اضحك وامرح

وصل رجل هارب من الشرطة إلى بيته، ونبه ابنه الصغير أن يقول أنه ليس في البيت. هرع الطفل ليفتح الباب، ومن شدة حماسه نسي شيئاً بسيطاً، فصاح: "ممكن أن تكرر لي آخر جملة قلتها، يا بابا؟"

إلى الصديق أحمد فائق عبد الله ـ السعودية

أهلاً بصديق المجلة الوفي. يبدو أنك حريص ألا تفوتك الأعداد السابقة. وبالنسبة لسؤالك، يمكنك الحصول على معظم الأعداد السابقة ضمن مجلدات "ميكي الذهبي" بطلبها مباشرة من المجلة إن كان يهمك الأمر. شكراً لاهتمامك الدائم بمجلة ميكي.

عنوان ميكي

ص.ب ١٥٠٠٠ - دبي - الإمارات العربية المتحدة

هاتف: ٨٢٢٠٥٩ (٩٧١٤)

فاكس: ٨٢٢٠٥٨ (٩٧١٤)

بريد إلكتروني:

Email: mickey@itpmedia.com

اقطع هنا



بطاقة صداقة

الاسم: ....

العمر: ....

شخصيتك المفضلة: ....

صفحتك المفضلة (غير القصص): ....

هل تفضل القصص أم الأنشطة؟

القصص ☐ الأنشطة ☐

العنوان: ....

بطاقة تعريف

الإسم : حسن محمود الباش

العمر : ٨ سنوات

الشخصية المفضلة : بطوط، ميكي، بندق

الصفحة المفضلة : عالم من الطرائف

اقطع البطاقة عند الخط الأحمر المتقطع وأرسلها مع صورتك إلى العنوان التالي:

مجلة ميكي - بطاقة صداقة - ص.ب.: ١٥٠٠٠ - دبي

أخبار غريبة! ١

أخذ رواد الفضاء بعض الأسماك معهم في إحدى الرحلات إلى الفضاء الخارجي، وفقست بعض بيوضها أثناء الرحلة. لاحظ الرواد أن الأسماك التي أحضروها من الأرض كانت تسبح بشكل دائري كاللولب، أما الأسماك التي فقست في الفضاء، فكانت تسبح بطريقة طبيعية!

أخبار غريبة! ٢

وجد مزارع في مايوركا فطراً عملاقاً بلغ وزنه أكثر من ٧ كيلو ونصف! ولحسن حظه أنه كان صالحاً للأكل، فجهز صديقنا المحظوظ طبقاً لذيذاً من فطر واحد كان كافياً لإطعام العائلة والأصدقاء والجيران!









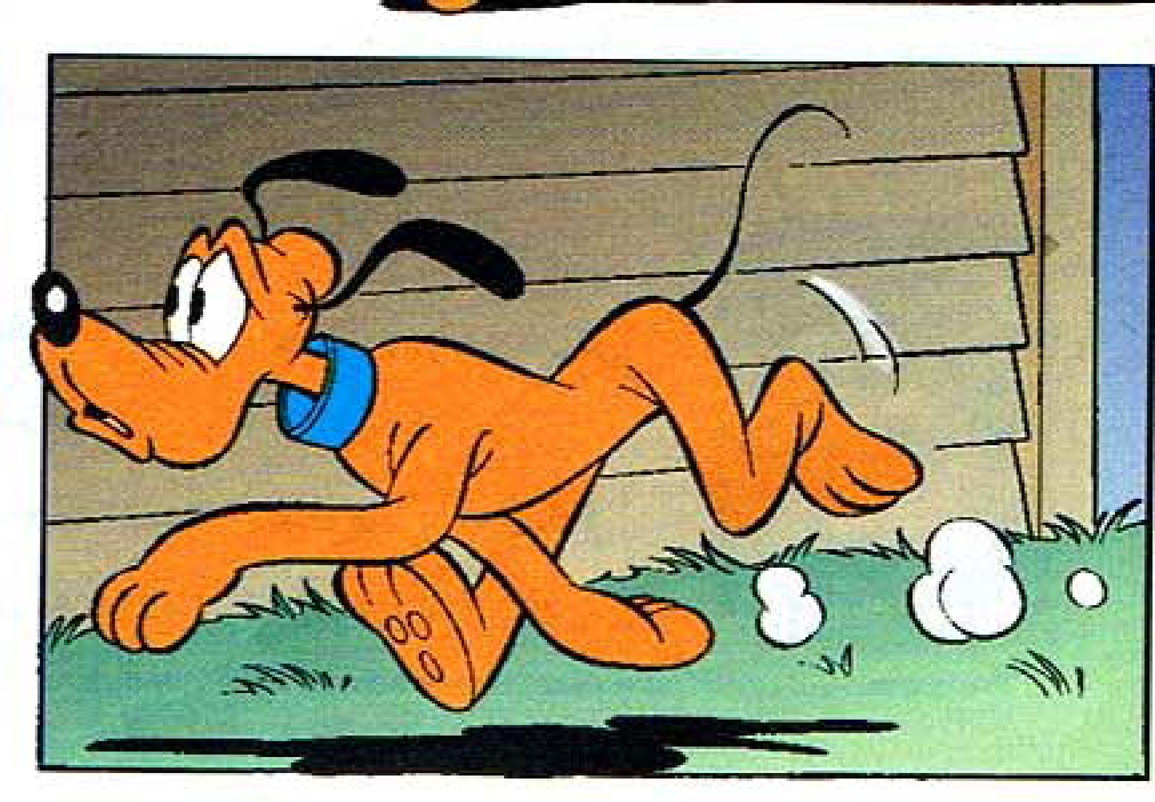




لا تصر! أعرفك جيداً! إذا سمحت لك مرة واحدة، ستغني لي الموال نفسه كل ليلة!










بلوتو، الأخبار، ثم النوم!
كليك


تدفؤوا جيداً هذه الليلة. ستهب عاصفة قوية. لا تتركوا الكلاب في الخارج...
...


النشرة لا تصح إلا مرة من عشرة ، إذاً...



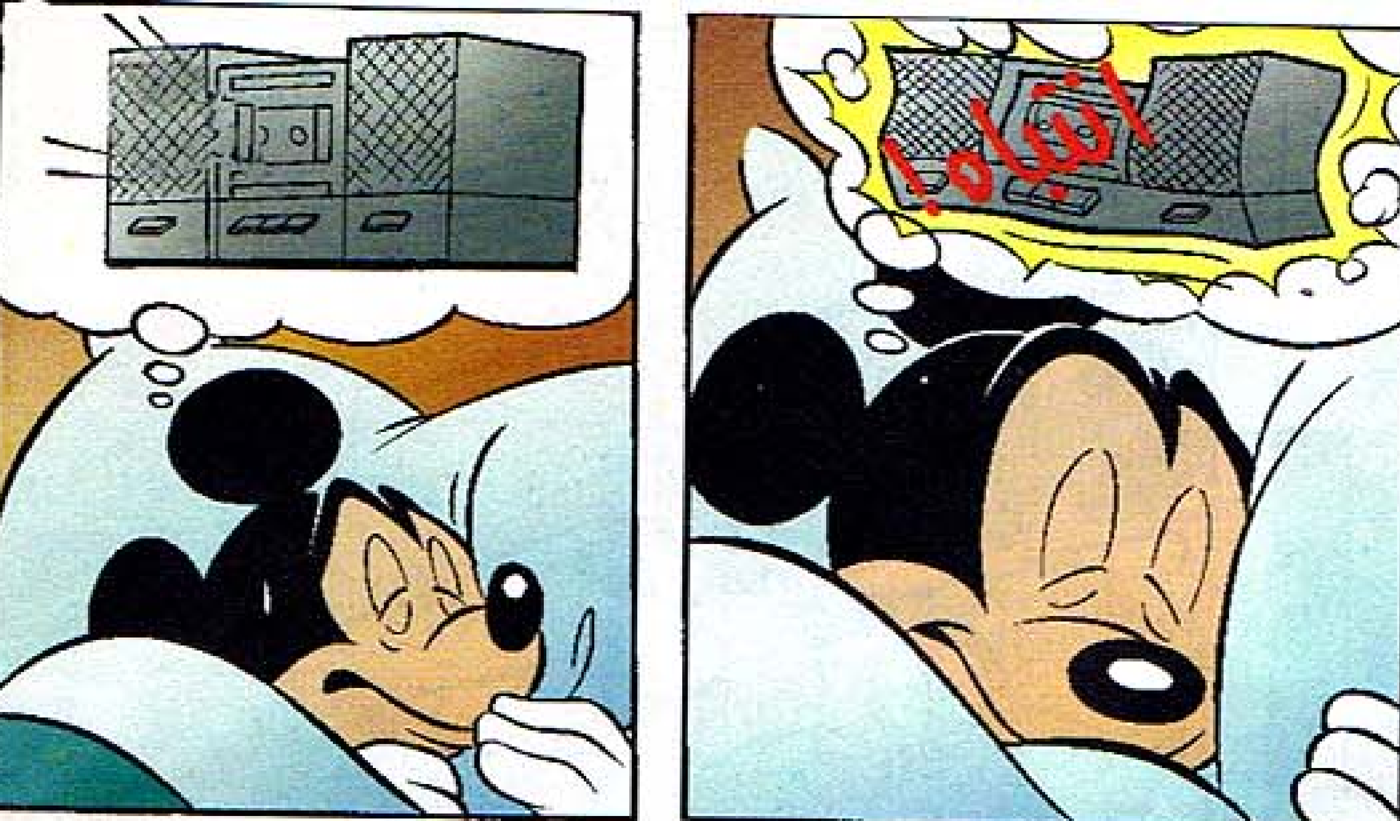

هووو! هووو! هووو!
!


آآآآهوووووووووو!
بلوتو!


لا تتصرف كأنك مظلوم! كفاية !


ماذا تريد؟ أن يسبح الدجاج في الغدير، وتنام الكلاب في السرير، وأصحاب الكلاب خارجاً في الزمهرير؟
؟


إذاً لننتظر حتى نرى دجاجة عوامة! تصبح على خير، يا بلوتو!
!
طراخ!


أخيراً!


انتباه!


لا تتركوا الكلاب خارجاً هذا المساء ! ستهب عاصفة هوجاء تكسح المنطقة كسحاً!


أويي!
بلوتو


شم!
بلوتو

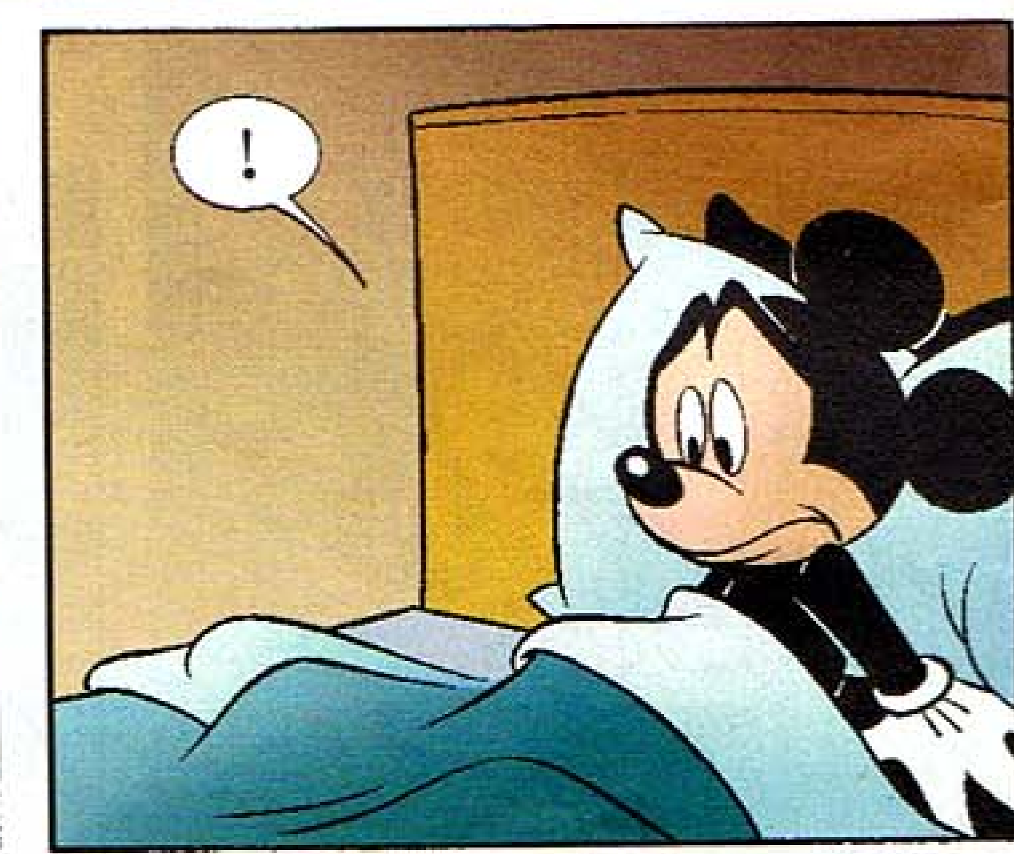

غل غل غل!


ماما! بابا! انظرا للكلب المسكين!
؟


كم يبدو المسكين تعيساً!
واضح أن المسكين غير محبوب!
بلوتو


ما دام ليس محبوباً هنا ،
لنأخذه معنا!
موافق!
وف!


هيا، تعال، يا صديقي العزيز! انتهت أيام البؤس!
لا! لا! بلوتو... ابقَ معي!

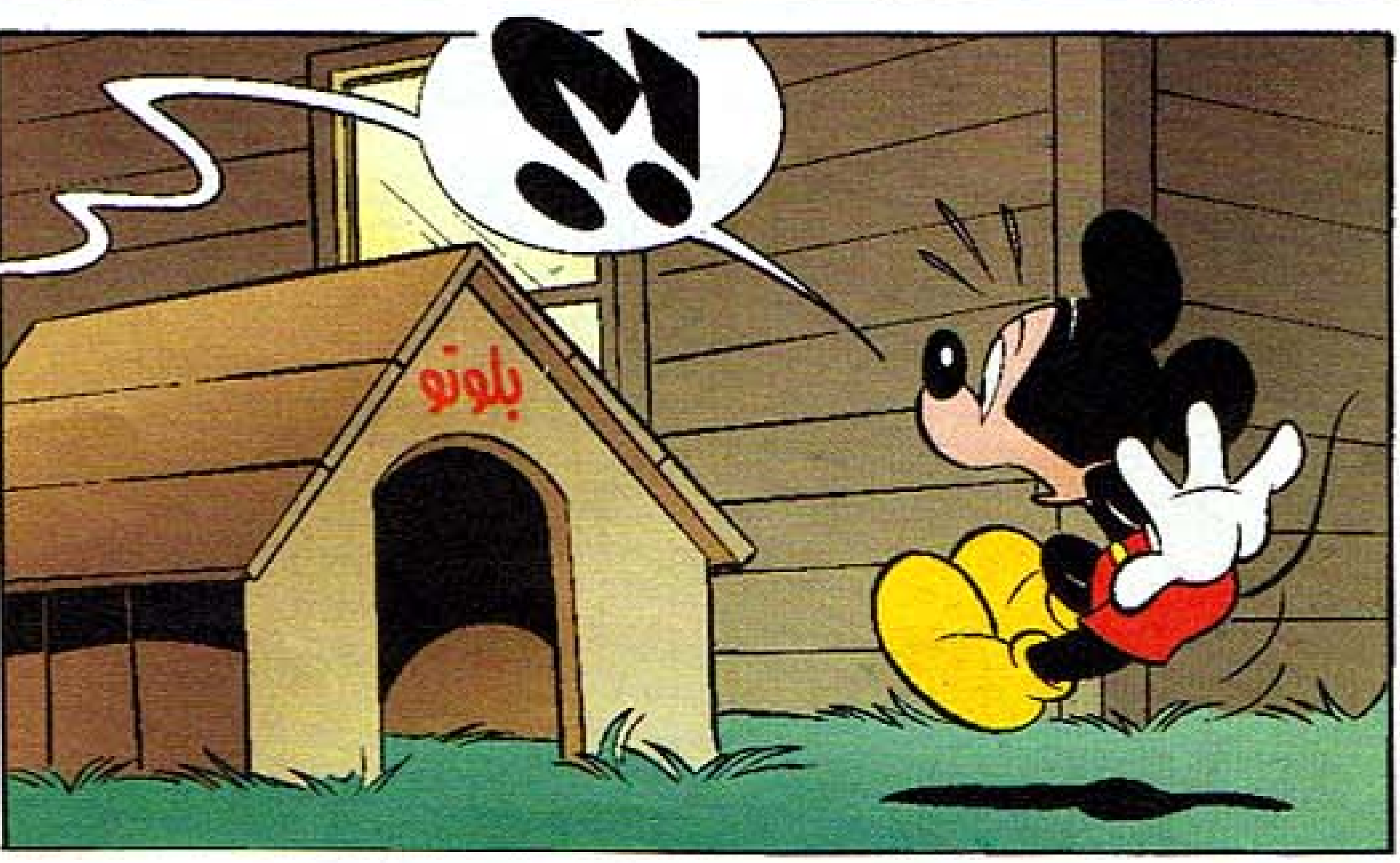

!


يا للكابوس المزعج!


هم؟


سأذهب لأطمئن عن بلوتو! لكن لا نقاش في بقائه خارجاً !

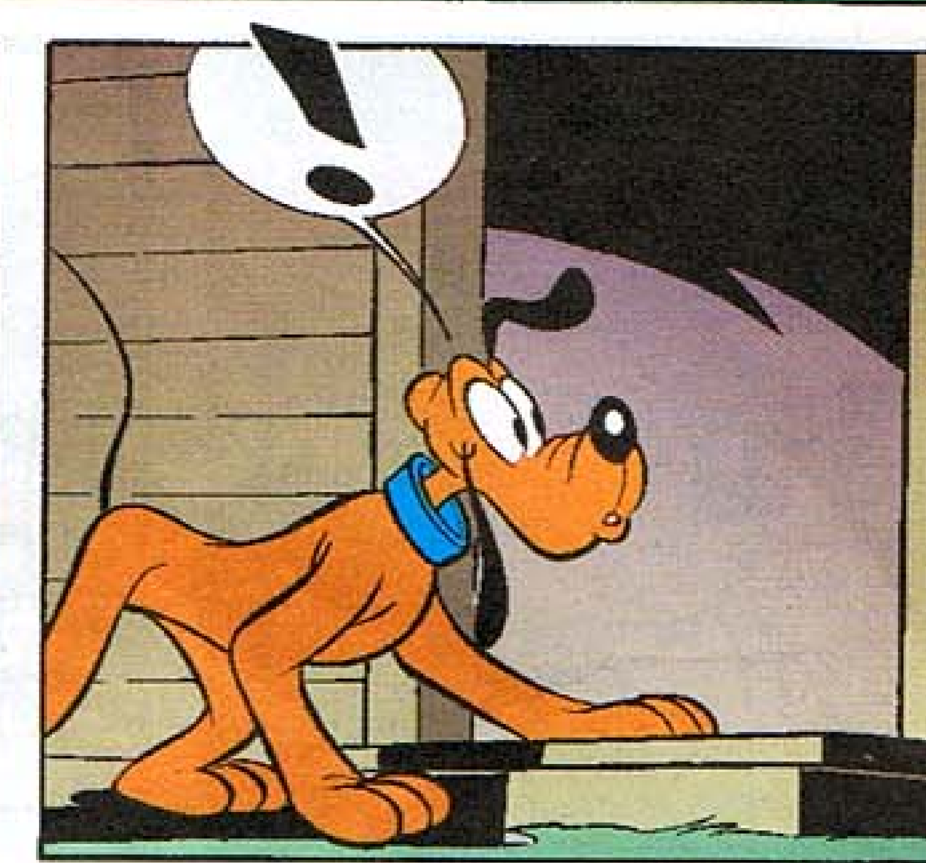

كنت على حق! الطقس جميل الليلة ولا عواصف !


!؟
بلوتو


بلووووتو!


اهدأ، يا ميكي! لم يكن سوى كابوس! لم يأخذ أحد بلوتو منك!


بلوتو..؟

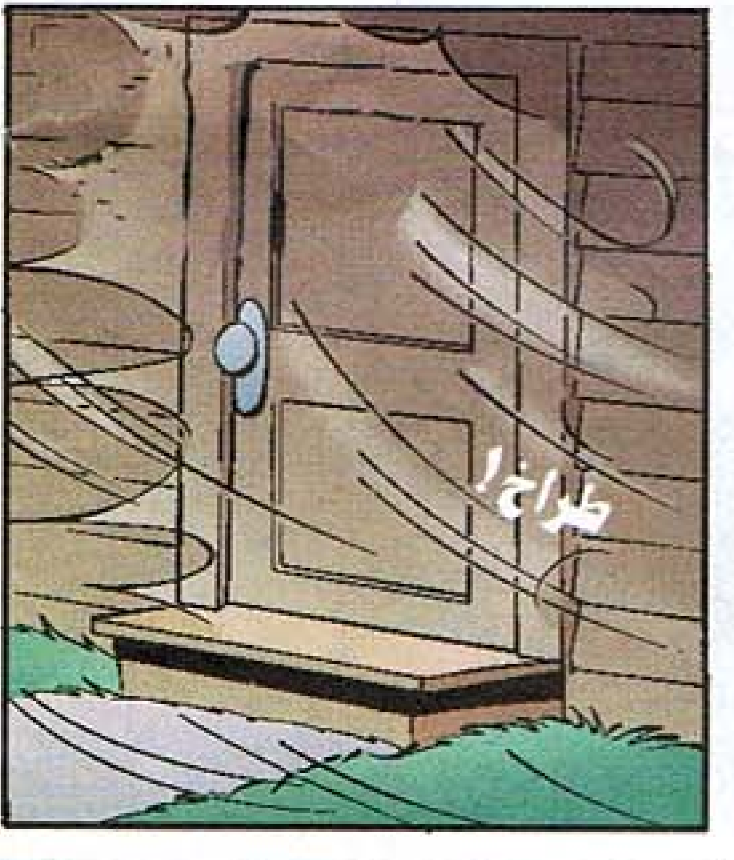

!


بلووتووو..؟




برر!




طراخ!


ما هذا؟
أرجو إلا يكون صوت...


... الباب!
المفتاح ليس معي!


هووو!
!؟


آه! لا! لا تقولوا لي إن...


!!


لحظة! لا داعي للجزع! أستطيع أن أوقظ ميني...
أو بندق... وأشرح ما جرى ثم...


هي هي!
لكن
لكن
هيق هيق!


صحيح لن يهلكني ان يسخروا مني لكن ذلك سيكون مؤلماً جداً!


بعدها -
ما هذا؟
أعلنت النشرة عن عاصفة باردة!
لا يجب أن تبقى الكلاب خارجاً!


هوووووهووو!
لم تتذمرون، إذاً! أليس هذا ما تريدونه؟
تصبح على خير، يا بلوتو!
!؟
النهاية



طرائف وأفكار

اضحك مع النادل

أيها النادل! انظر إلى سلطة البطاطس!

فيها ديدان!

لا، يا سيدي - ليست ديداناً، بل هي النقانق التي تأتي مع سلطة البطاطس بالنقانق!

مقلب الأسبوع
هيا نمرح معاً

هذا المقلب ينجح باستعمال الآلة الناسخة. تحتاج إلى صفحة من كتاب، أو ورقة مطبوعة أو ما شابه ذلك - وهذا ما تقوم به.

المثل الأول: شهادة بالكاتشب

صب بعض الكاتشب على نسخة من شهادة، وتحصل على ردة فعل ساخنة!



المثل الثاني: صدمة الكتاب

صوّر إحدى صفحات الكتاب وقصها بالقياس المناسب. لطّخ النسخة بالكعك وضعها في الكتاب بانتباه. اترك الكتاب مفتوحاً عند تلك الصفحة وراقب ردة فعل صاحبة الكتاب عندما تكتشفها!

عظمة مطاطية

ما رأيك بها؟

الآن عظمة دجاج عند الوسط، وستنكسر، إلا إذا..

.. حولتها إلى عظمة مطاطية!

اطلب من شخص أكبر منك أن يفصل لك عظمة دجاجة غير مطبوخة. أغسلها جيداً ودعها تجف.

ضع العظمة في وعاء مملوء بالخل. بعد يومين، ارفع العظمة، اغسل الوعاء، ثم املأه بالخل جديد.

كرر العملية كل يومين ولمدة ثمانية أيام. يمكنك عند انتهاء المدة أن تأخذ العظمة التي أصبحت الآن مطاطية!

أشم شيئاً!

هيا ـ كن مزعجاً!





طبعاً يمكنك أن تنفذ هذا بكل شيء يحتاج لتشغيل... وإطفاء!

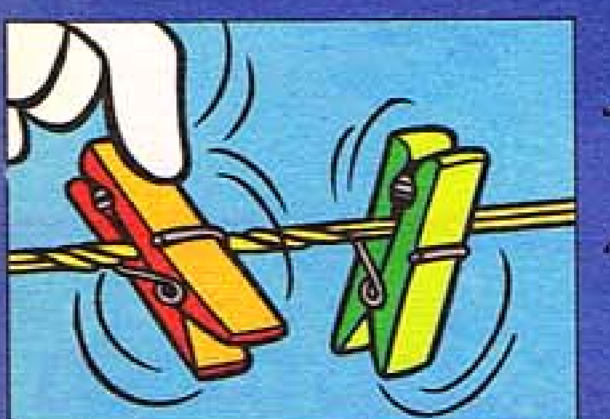
وحيل

اختبار بأشياء منزلية

رقص الملاقط

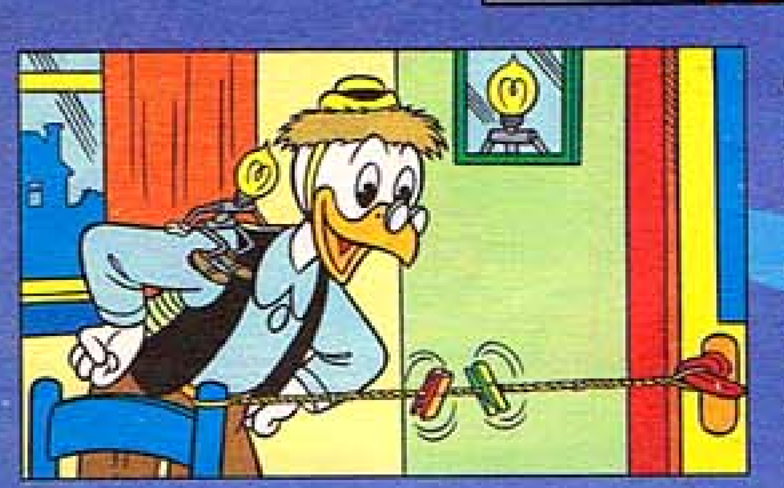
الاستعداد

أحضر مطاطة طويلة جداً أو حبلاً مرناً، وشده بين نقطتين كما يُشد حبل الغسيل.

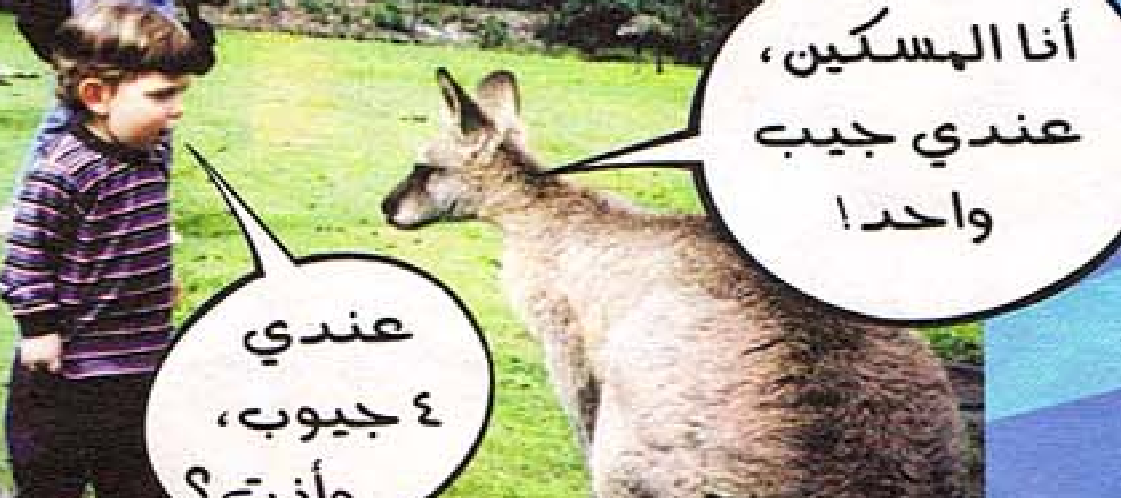


ثبّت ملقطين على المطاطة على بعد ١٠ سنتم من بعضهما.
لفّ أحد الملقطين كما في الصورة، ثم اتركه!

النتيجة



الملقط يدور على المطاطة. وعندما يدور باتجاه، يجعل الملقط الثاني يدور بالاتجاه الآخر. دوران الملقط بالاتجاه العكسي يسبب ارتجاجاً، فيجعل الملقط الآخر يتحرك. ومع مرور الوقت تخف القوة، فيتوقف الملقطان عن الدوران ويتراقصان على المطاطة لبعض الوقت.



لقطة الأسبوع

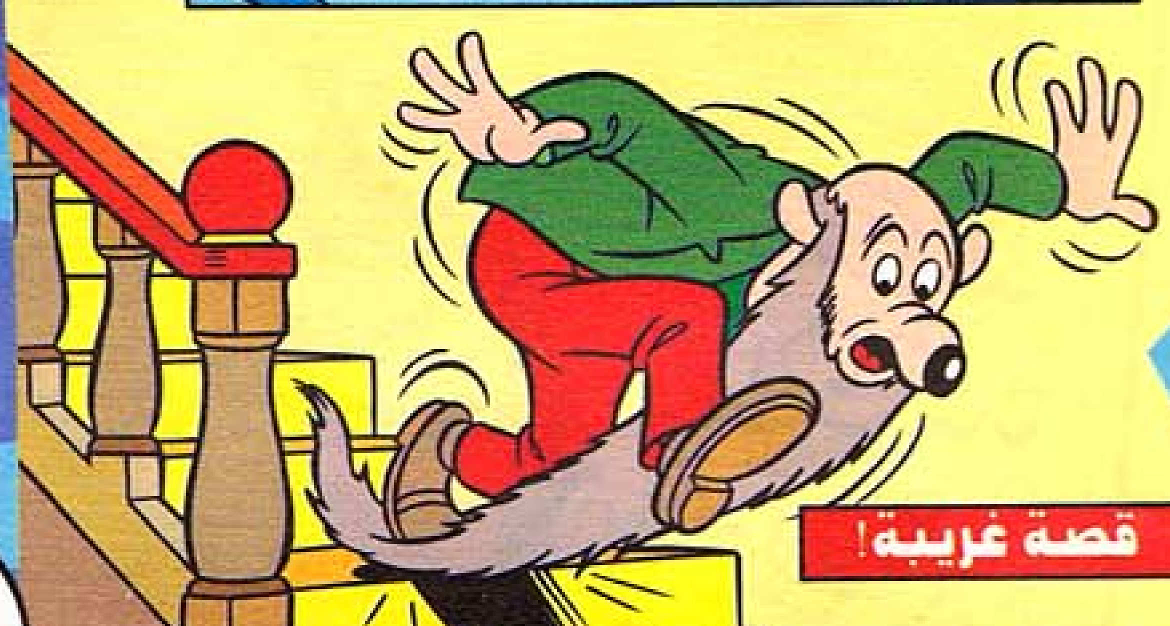
عادات غريبة!

غريب عجيب!

قائدة عسكرية

كريستين، ملكة السويد في الـ ١٧٠٠، كان لديها نموذج لمدفع طوله ١٠ سنتم يعمل بالفعل. وكانت تستعمله لتتمرن على ممارسة الألعاب الحربية الواقعية جداً، والمتفجرة جداً! جداً!





قصة غريبة!

سقوط اللحى

قرر رجل نمساوي أن يضم اسمه إلى كتب الأرقام القياسية كصاحب أطول لحية في العالم! كانت لحيته تلمس الأرض عندما تعثر بها يوماً وتدحرج إلى أسفل الدرج، محطماً عدداً من عظام جسمه. نعتقد أنه اكتفى بشاربين فقط من بعدها!

أغرب أعذار حوادث السيارات!

كنت أحاول أن أضرب ذبابة، فارتطمت بعمود الهاتف!

كنت عائداً إلى المنزل، أخطأت بالعنوان، فارتطمت بالشجرة الخطأ لأني في المنزل الخطأ!



السبب غير المباشر للحادث هي سيارة صغيرة فيها شخص صغير له فم كبير!

أحد المارة ضرب سيارتي ثم نزل تحتها!

جارتك..
.. غبية لدرجة!
لأية درجة؟
دائماً تنسى عيد ميلاد شقيقتها التوأم!



كوني
واحدة
من
المتميزات!
مجلة ميني...
نافذتك
على عالم
المغامرات
والتسلية
والمرح!
أمتع المغامرات والأنشطة بانتظارك!
ميني
عيد
سعيد،
يا ميني!
الحشرات بالعشرات...
فما القصة؟
النبيلة والشارد: هروب ورحلة مجهولة!
ميني
تعرّفي إلى الكراتيه
وتعلّمي بعض
خطواتها!
اقضي أجمل
الأوقات بصحبتها!
بوكاهونتاس:
حياة
جديدة
في عالم

والت ديزني

عم دهب



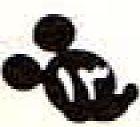


حصاة كريمة _ الجزء الثاني










أظن أني سأتحطم قبل أن أحطم الصخر!
لا تقلق! عنتر سيساعدك!
ويلي!
كراك!


قل لي، لا تبدو **كسارق مجوهرات!**
عنتر ليس لصاً! أخذوني **أسيراً** عندما كنت أبحث عن رمح الصيد بجانب المنجم!

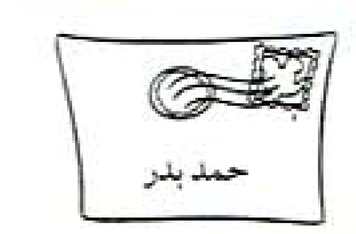

مكيدة ثانية!
أصمت! كفى **ضجيجاً!**


اترك صديقي الصغير! تحدى من هو **بحجمك!**

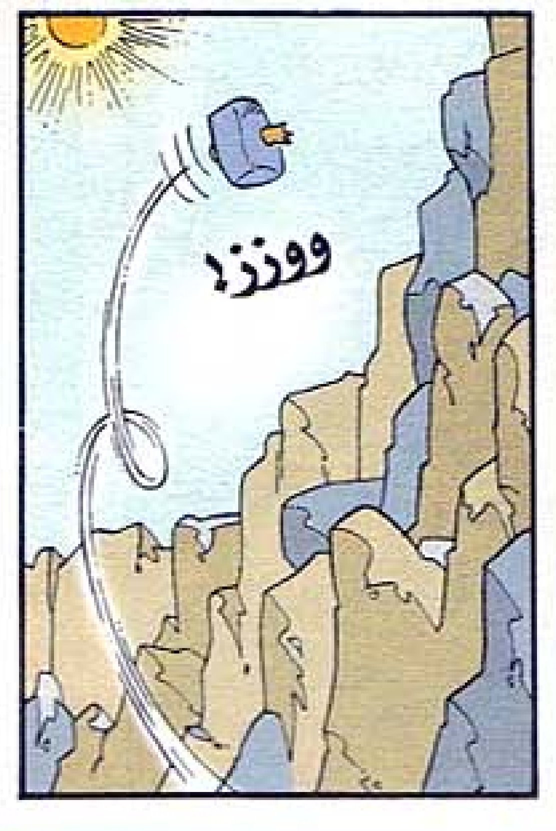

كما تحب، يا صاح!


بعد لحظة -
طيب، يا رجال! **عقابكم** العمل خلال ساعات الظهر الحارقة! ستصبحون **كالخبز المحمص!**


و-
شد عضلاتك، يا بطة!


حمد بدر


أوبس!
طراخ!


ووزز!


طاخ!دج!


انتبهوا! انهيار!
وررر!


آه!
وررر!
كراش!


بطوط! أولاد! أنتم بخير؟
بالكاد خُدشنا، عم دهب!


أحلام سعيدة، يا صديق! هل تمانع أن أستعير هذه؟


بسرعة، بطوط! هيا!
لن أرحل من غير صديقي!
ماذا أصابني؟

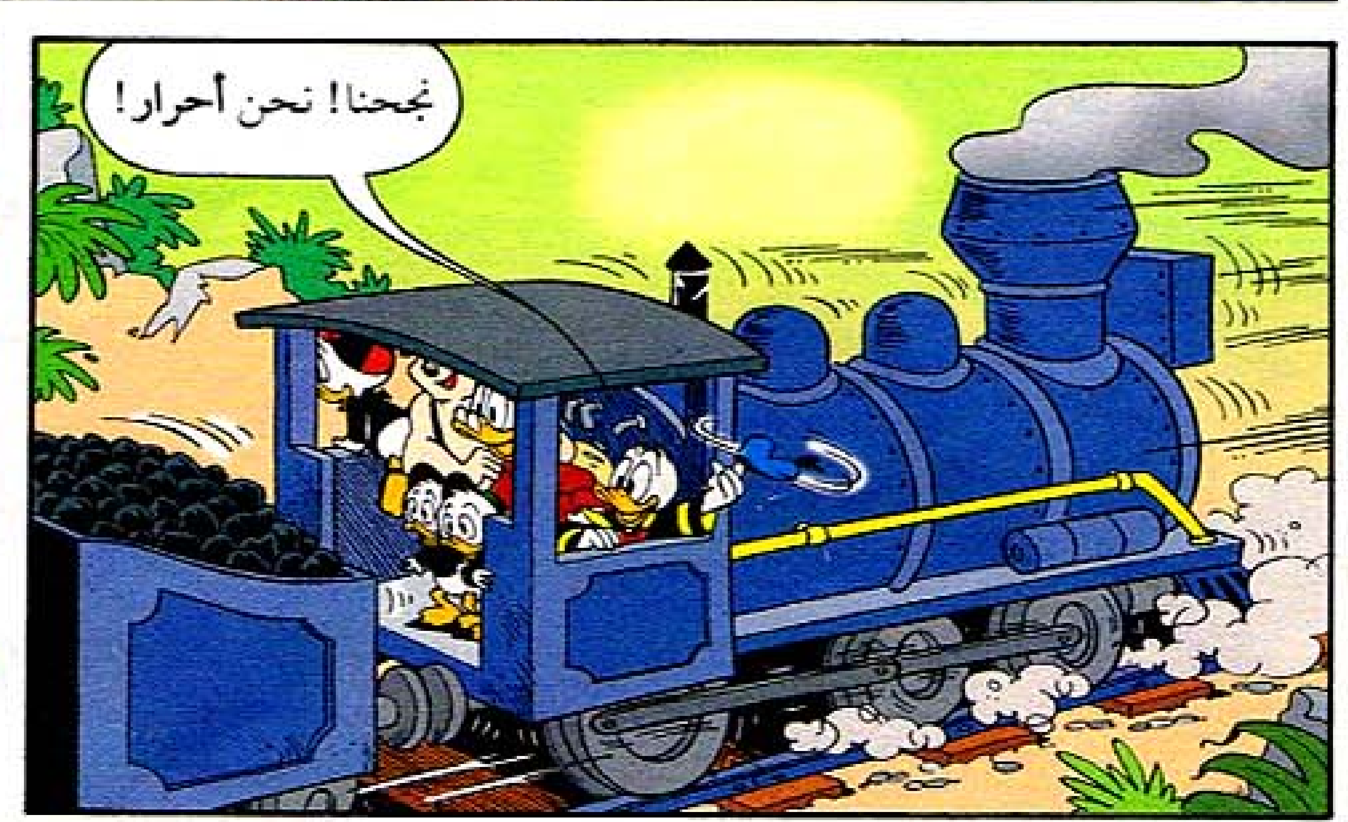

عم بطوط معه حق! لا يمكن أن نتركه!


لن نصل إلى الطائرات من غير أن ينتبه لنا الحراس!


صحيح، لكن ربما يمكننا أن نصل إلى القطار! ويبدو أنه جاهز للانطلاق!


بالقرب -
يا مسعوف، أسمع صوتاً يشبه صوت قطارنا!
يا منقوف، إنه قطارنا من غير شك . . .
تشو!
تشو!

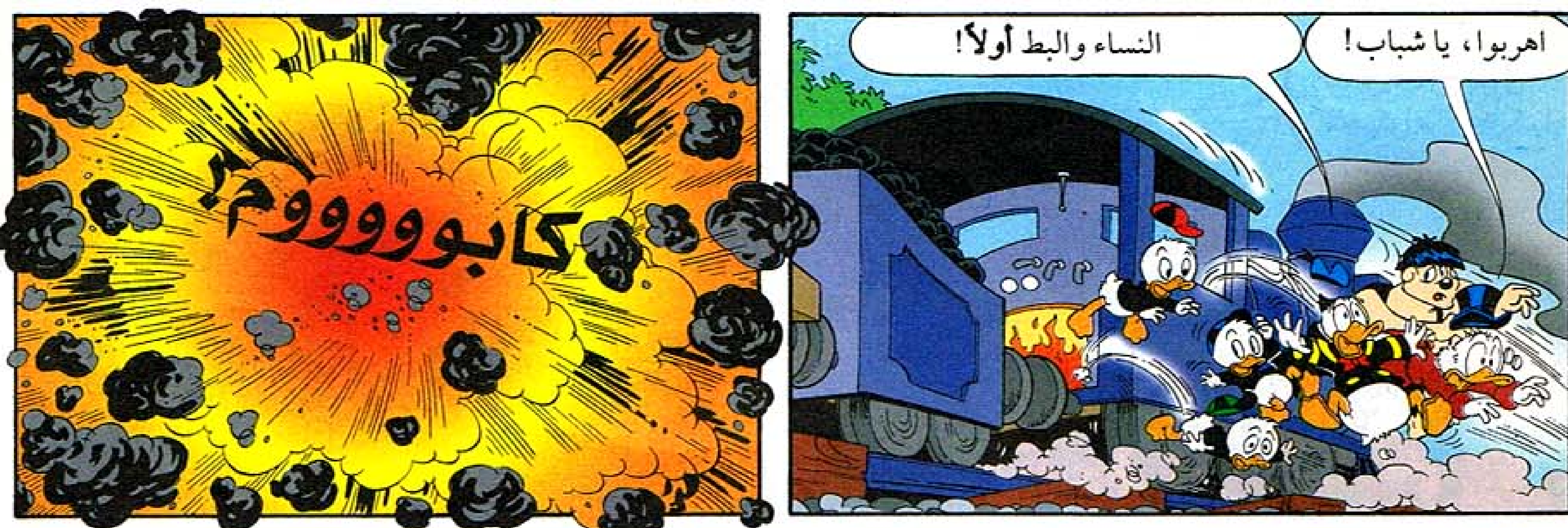

تشو!
تشو!
... لكنه وقت استراحتنا أيضاً!


نجحنا! نحن أحرار!


ماذا تظن أن القطار يحمل، عم دهب؟
قد تكون شحنة ديناميت للتفجير . . .


... لكن طالما نسير بهدوء، نبقى بأمان!
ليس أكيداً، عم دهب! اكتشفت لتوي أين حطت طائرتنا!




اهربوا، يا شباب!
النساء والبط **أولاً**!
كابووووم!


أظن أنها كانت شحنة ديناميت!


انظروا وتأملوا!
الانفجار كشف عن **منجم زمرد** جديد!


أووف! أكيد **سيفرح السلطان** طبسون لرؤية هذه!
يا برق ورعد! وزنها **زكليون قيراط** على الأقل!


لطيف! قولوا لي إني لا أحلم!


يا نهار **السعد**!
الدنيا تمطر حصى من الزمرد!
يعرفون كيف يحتفلون بفرحتهم الجديدة!











أع!

شكراً للطفك!

ابتعدوا، يا وجوه النحس!

يعيش! إنهم إخواني من قبيلة العناتر!

أخي الزعيم، هؤلاء الأصدقاء **ساعدوني بالهروب**... خاصة صديقي بطوط!
أخجلتني!
أي صديق لعنتر يصبح **صديقاً للقبيلة بأكملها!** أرجو أن تقبل هذه كرمز لأسمى التقدير!
شكراً! إنها... أه... **مثيرة فعلاً!**

اذهبوا بأمان، أيها المخلصون!
إلى اللقاء!
ستوفق حتماً بفضل هذه الحصاة الخضراء!








بوه! الزمرد **فقد مجده منذ زمن!**


ومن لا يملك زمرداً هذه الأيام؟ الجميع، **عماهب ودب!**
هذه المناسبة المميزة تستحق شيئاً مميزاً وغير اعتيادي!


مثل هذه **القلادة البديعة!** هل هي برسم البيع؟


طبعاً، أيتها الـ... ماذا؟
ليس بهذه السرعة، عم دهب! **عاملك المتواضع البائس** قد لا يرغب ببيعها! لكن شريكك المكافأ بكرم قد يرغب بذلك!


كما تريد، يا شريك! أع! **أقبل بشرطك!** والآن، هل ستبيع القلادة للسلطانة طبسانة؟
بالتأكيد!


ملفوفة بلباقة، يا صاحبة النيافة!
شكراً! ما هذا **الصوت الغريب؟**


بعد كل الذي أنفقته... **أشعر كالمسطول!** آخ!
وأنا أشعر كمسطول أكبر!
طخ!


النهاية


منال عبد الحميد




هدية مجانية أخرى!
مجلة ميكي
© Disney
لا تفوّت العدد!
لا تفوّت الهدية المجانية!
أفضل القصص
أجمل الأنشطة
أطرف المقالب والحيل
اشترِ ميكي كل أسبوع!





بعيد عنك ... حياتي عذاب

كان بطوط وجاره غضبان يتشاجران بكثرة مؤخراً، لكن تصرفاتهما اليوم شبه مؤدبة ـ

مرحباً، يا غضبان! **كيف حالك؟**

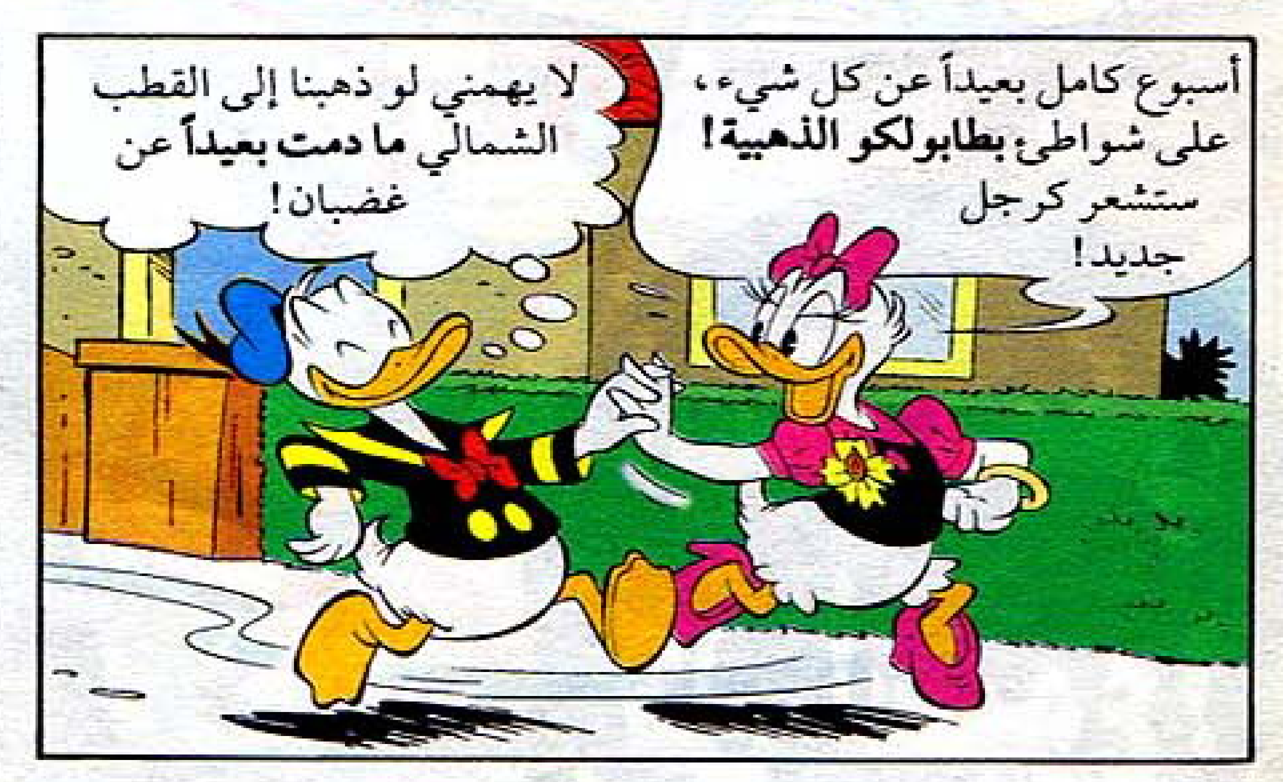
بخير، يسعد صباحك!

وصباحك!

D 96315










آتشووو ! إنها زهرة الأوركيد ! أح ! يبدو أن عندي **حساسية لها !**


أوه ، **الحل بسيط جداً !** فكرت أنك مصاب بالرشح !
شم شم !


لنذهب **إلى السوق** ! أريد أن **أشتري أغراضاً** لرحلتنا !
هممم !

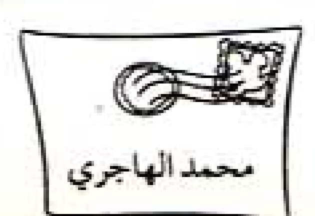

حساسية للأوركيد ! **يجب أن أسجلها !** هذا النوع من المعلومات قد ينفعني لاحقاً !

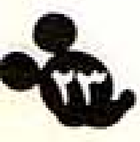

لحظة ! **بماذا أفكر؟**
هذا التصرف بالذات هو ما **حذّرني** منه الطبيب النفسي !


قال إنني **مهووس بشجاري** مع البطة ، وأن الراحة ضرورية لي !


هذا تماماً ما سأفعله ! عمي بحاجة للمساعدة في فندقه ، **فلن أرى وجه البطة** البشع لبعض الوقت !


تغيير الأجواء هو ما أحتاجه بالضبط ! سأشعر كرجل جديد من بعدها !

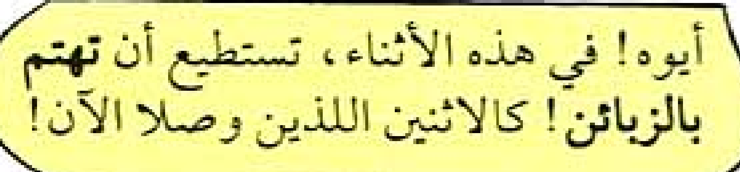

محمد الهاجري




وهكذا -
أفرحتني كثيراً، يا عمي! شكراً للدعوة!
أهلاً بك، يا ابن أخي! وجودك يسعدني!


أرجو أن أتمكن من مساعدتك على الأقل!
طبعاً! يسرني أن أعلمك بعض أسرار المهنة!


انظر حولك، يا بنيّ! إنه موسم السياحة والمكان يعج بالزائرين! وبما أنك هنا، سأقدر أن آخذ أول استراحة منذ سنوات وأذهب للصيد!


أيوه! في هذه الأثناء، تستطيع أن تهتم بالزبائن! كالاثنين اللذين وصلا الآن!




آه، بطوط! المكان رائع! جيد أننا حجزنا مسبقاً! لا أظن أن هناك غرف شاغرة في الفنادق الأخرى!
يا ويلي!


يه! انظر من هناك، يا بطوط! صدفة غريبة!
من حسن الحظ أنكما تصالحتما!


أنت!
أنت!
أهلاً في بطابولكو، وفي فندقنا! أنا غضبان الكبير، مدير الفندق!




تعرفان ابن أخي إذاً؟ أصدقاؤه أصدقائي طبعاً!
شكراً لك!
أنت راحل من هنا!


صغيري! اترك الرجل حالاً! ليست هذه الطريقة الصحيحة لمعاملة الزبائن!


أنت هنا لتهدئ أعصابك وتساعدني في إدارة الفندق! إياك أن تخيب أملي!
وإذا خربت هذه العطلة بالشجار، يا بطوط، أعدك أنني لن أتكلم معك بعدها أبداً! مفهوم؟


طبعاً! مجرد سوء تفاهم! أعتذر، يا غضبان!
عفواً، يا رفيق! نحن متفقان كالسمن والعسل! صح؟


ضع يدك في يدي!
هذا أفضل بكثير، يا صغيري! اهتم بالحقائب شخصياً! وتأكد من عدم وقوع أي سوء تفاهم بعد الآن!


بين كل فنادق العالم ... يبدو أننا لن نستطيع الشجار في الأمكنة العامة، يا بطة!
٣١٣


إذاً لا تتفوه بكلمة، وأنا لن أنزعج! هل هذه كل الحقائب؟


لا، هذه أيضاً!




أظن أننا متفقان تماماً! صدقني! **ليست ثقيلة عليك**، صح؟
آع!
ماذا أرى هنا؟


أخيراً وصلتما! لكن لماذا أحضر السيد غضبان تلك الحقيبة الكبيرة؟ إنها حقيبة الرجل الذي **رأيناه مغادراً** عند الباب!
ليست لنا؟ هممم! معك حق!


لا يهم! خطأ بسيط! **صف السيارة** عني لو سمحت!
يا صغير، هناك رجل ضيّع إحدى حقائبه!
وهذا شيء بسيط **مقابل جهدك!**


زر! يا لها من **حيلة قذرة!**
يبدو **مألوفاً** جداً!


آيبيي! لا تنظري، يا نسنوسة!
كيف يقولون إن الفندق **محاط بالمشاهد الخلابة؟**


عجيب كم يمكن للمرء أن يلهو **بسكين جيب صغير!**
المشهد خلاب! والشاطئ يبدو جميلاً!


لنذهب هناك حالاً! تعال! نرتب الحقائب فيما بعد!
كما تريدين، يا حلوة!


بعدها ـ
على الأقل **لم أبدأ أنا** الشجار هذه المرة! أف منه!


وأقدر أن أصف سيارته **على ذوقي**! هاها!

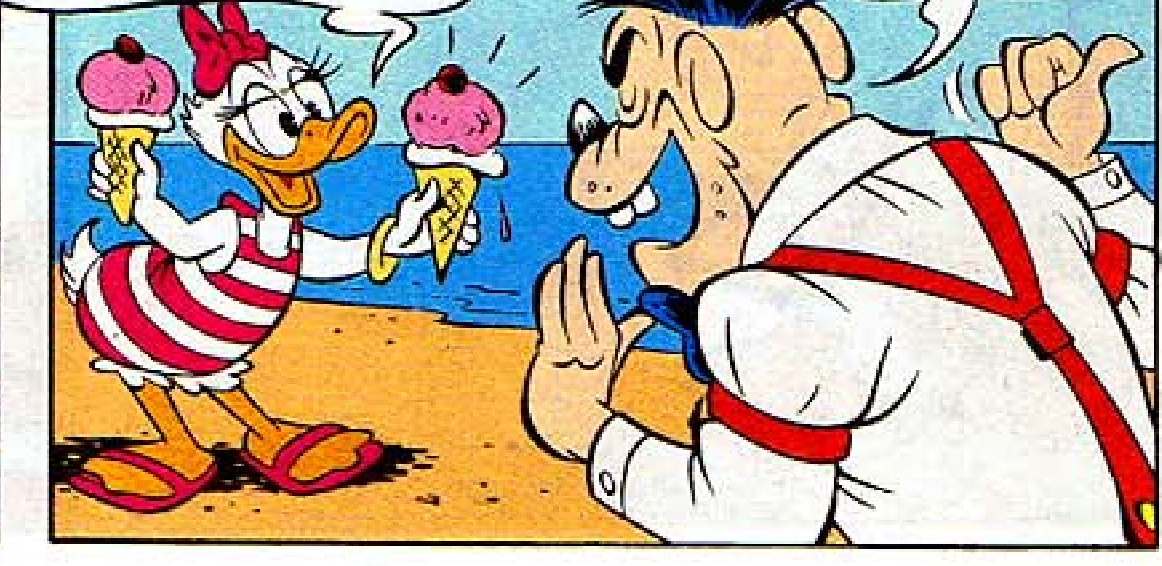

ها هما!
معك حق! ما أجمل **الاسترخاء** هنا!
ابق مرتاحاً هنا بينما أحضر الآيس كريم!


يجب أن تطعميني أنت! أسرعي، لا أقدر أن أحرك عضلة واحدة وأنا **مطمور بالرمل**!
ويا حسرتي عليك!

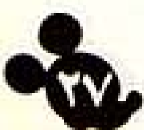

عضلاتي أنا تتحرك كما أشاء، وأنت مطمور هنا **كالبطة المحنّط**!
هيه!

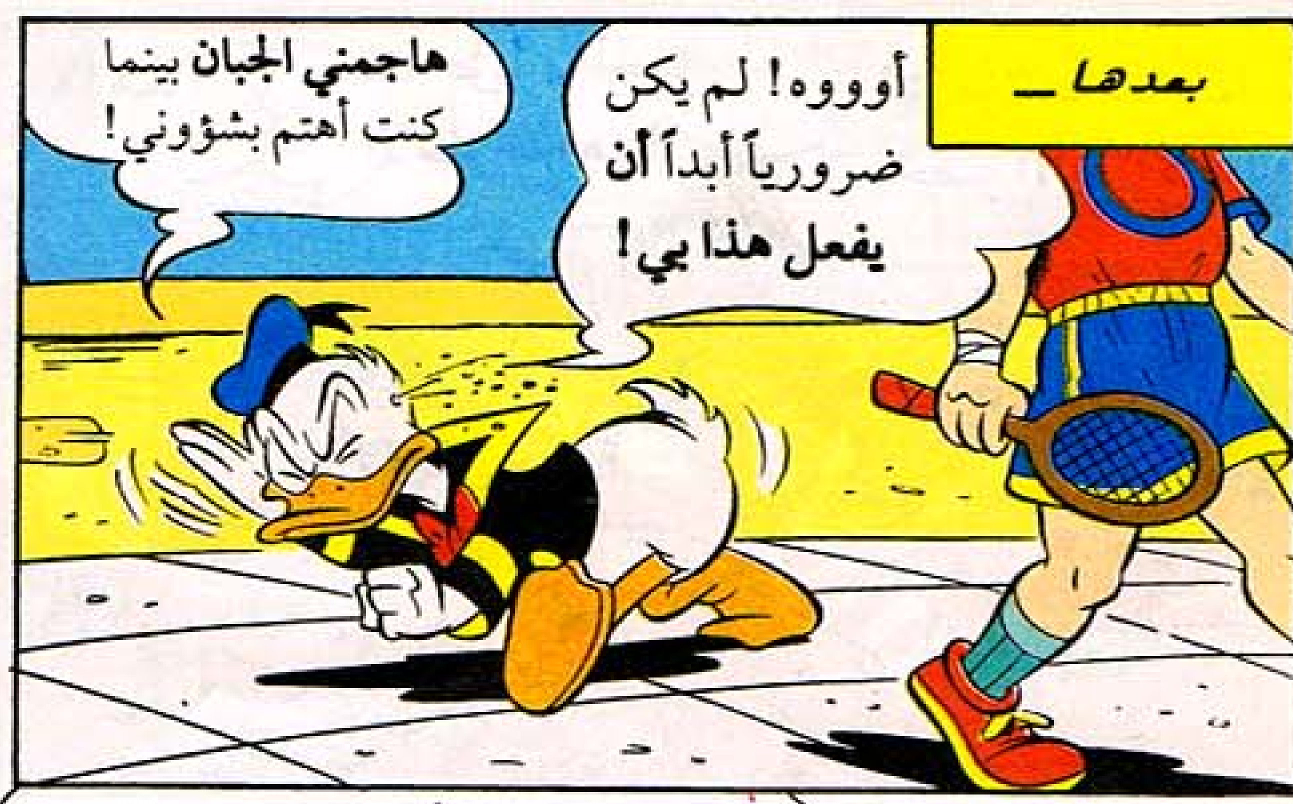

استمتع، يا صغير! العب مع هذا الرجل الأبله كما يحلو لك! سأذهب لأتأكد أن **أحداً لا يفتقده**!
النجدة!


آنسة بطوطة! شاهدت بطوط **منذ لحظة** ويريد رؤيتك خلف الفندق!
هاه؟


اضطر أن **يترك الشاطئ** لأن هناك مشكلة بسيطة بسيارته، لكن لا تقلقي!
كم يسرني أنكما **لم تعودا للشجار**! أكيد بطوط مسرور مثلي! هل تحب الآيس كريم؟


أنا وبطوط متفقان تماماً! في الواقع، رتبت لكما **مفاجأة صغيرة** للترحيب بكما!
لم يكن **ضرورياً** أن تتعب نفسك!




بعدها _
أوووه! لم يكن ضرورياً أبداً أن يفعل هذا بي!
هاجمني الجبان بينما كنت أهتم بشؤوني!


أربع ساعات وأنا أحاول أن أفاوض الولد الغليظ ليزيح الرمل من فوقي! أربع ساعات من الطقطقة المتواصلة!


سيارتي! المياه المالحة ستفسد الطلاء الجديد!
عن إذنك، يا سيد! أنت ضيف في الفندق؟ هل يصفون سيارات الزبائن هكذا دائماً؟


أنا ضيف في الفندق فعلاً، والمدير على وشك أن يخسر ابن أخ!
شركتنا ستعقد اجتماعها السنوي هنا في بطابولكو، ونريد أن نجد فندقاً لديه غرف شاغرة!


نحن من مركز الصحة للتدقيق بالفنادق والمطاعم! وبديهي أن نبحث عن مؤسسة سمعتها ممتازة!
إيه؟


أشكر حظي أنكما هنا، يا شباب! ضروري أن تهتما بهذا المكان مهنياً وتدقيقياً!
كان هناك شيء غريب جداً في فطورنا هذا الصباح! آه! اتبعاني!


انتظرا هنا، أيها السيدان، وأنا متأكد أن شخصاً ما سيأتي ليجيب عن أسئلتكما!


عدة الصيد، والسمكة التي في الحوض... وهذا كل ما أحتاجه!


أشعر بالعطش، وأنت؟
المفتش عطشان، إذاً؟ أولاً نضع السمكة الصغيرة هنا في **الإبريق الخاص بالزوار**!


بعدها **نفاجئ** أحدهم بطبق إضافي من الديدان من علبة الصيد!


وأخيراً **ننسحب** من موقع الجريمة قبل وقوع الكارثة!


بطوط! أليس السيد غضبان لطيفاً؟ ملأ الغرفة **بزهور الأوركيد** كي يرحب بي!
هاه؟
شم!


آتشو!
آتشووو!
خسارة أنه لا يعرف أن لديك حساسية! الزهور في كل مكان!


كيف لا يعرف أن لدي حساسية؟ **أكيد يعرف!**
ما هذا **الضجيج** في الأسفل؟ تعال نرى!


توجد سمكة في الإبريق المخصص للضيوف! **أمر فظيع!** ضروري أن نبلغ عنه!
ماذا يجري، يا صغيري؟
هناك ديدان في **طبق السلطة!** ديداااان! أمر فظيع!
لم تكن هناك ديدان في السلطة عندما **جهّزتها!** هناك من يحاول **تخريب** عملي وسمعتي!


محمد عبدالله


٢٩


لا يمكن أن أتحمل هذا، سيدي المدير! **أقدم استقالتي!**
شورباتو **أحسن طباخ** عمل لدينا على الإطلاق! طلبت منك أن تساعدني لا أن تهلكني!
لا – لا أفهم!!


سيد غضبان؟ على الأقل أنا وبطوط **نقضي أروع أيامنا هنا!** صدقني!


لطف منك، آنستي! سنحاول **جهدنا** أن ...
قاعة الاستقبال في الثالثة صباحاً! كن هناك وتأكد **ألا يتبعك أحد!**
اتفقنا!


الصباح التالي في قاعة الاستقبال -
بطوط! كنت **أبحث عنك!** أين كنت؟


يا ويلي، بطوط! ماذا جرى لعينك؟
ارتطمت بباب! نعم! هكذا تأذت عيني!
وأنا كنت في **الجهة الأخرى!**


ماذا؟ أصابك **الباب نفسه**، يا مسكين؟
سخافة **ألا ننتبه**، يا صديق!


والصباح التالي-
وقع في البحر وكاد أن **يغرق!**
أمر فظيع! لكن غضبان **أنقذني!**


والصباح الذي يليه -
وقعت جوزة هند علينا!
نعم! **جوزة هند!**




في الليلة التالية، هناك من يتبع بطوط وغضبان -
كنت على حق! شيء **مريب** يجري هنا!


تتعاركان من جديد! قبضنا عليكما **بالجرم المشهود!**


خيبت أملي، يا صغيري! ظننت أنك تمكنت من السيطرة على أعصابك وبدأت **تتصرف كسيد شهم** ... لكن انظر إلى نفسك!
لكن ...

وأنت لست أفضل منه! قلت لك ألف مرة أني **سئمت** من عراككما المستمر!
لكن ...


العراك ليس الطريقة الصحيحة لحل المشاكل! ولا أفهم لماذا تأبه **لمصارعة صعلوك** من بين كل الناس!
ماذا؟


نعم؟ هناك الكثير **ليقال عن بطوطي**، لكن **ليس** «صعلوك» أبداً!
هذا موضوع **قابل للنقاش!**


مسطول! مخبول! عم القرد!
ثرثارة متعبة!
كبيران يتعاركان كطفلين! نحن لا نتصرف بهذه الطريقة السخيفة عندما **يطفح الكيل بنا**، صح؟
طبعاً صح، بطوط!

النهاية

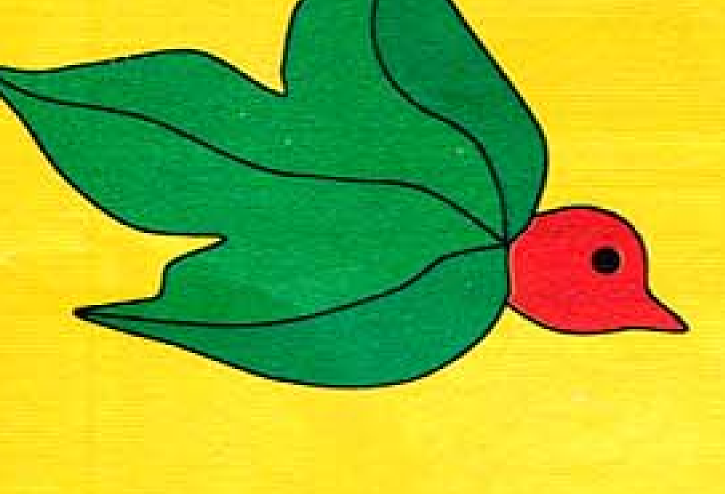


اصنعها بنفسك

حيوانات من ورق الأشجار

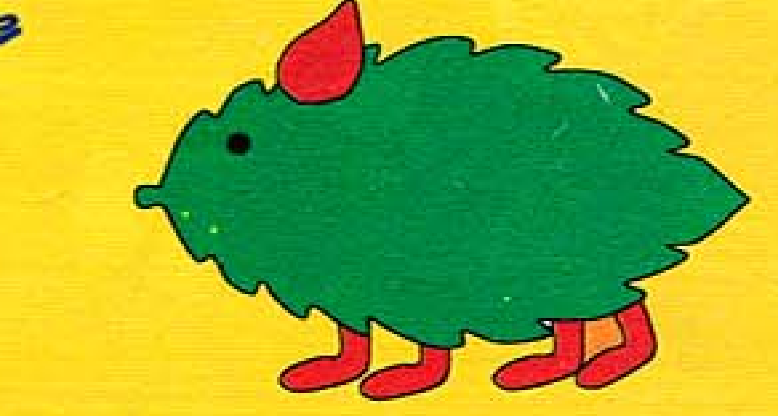
عندما تقوم بنزهتك التالية إلى الحديقة، اجمع بعض أوراق الأشجار المتساقطة وخذها معك إلى المنزل. إن كان لديك قطع كبيرة من الكرتون وصمغ وأقلام التلوين، يمكنك أن تصنع منها لوحة طبيعية جميلة.

تأمل شكل ورقة الشجر، لأي جسم حيوان تصلح؟ هل هي عريضة وتصلح لحيوان ضخم، كالحوت أو الفيل؟ أم هي متفرعة وتصلح لصنع طير جميل؟

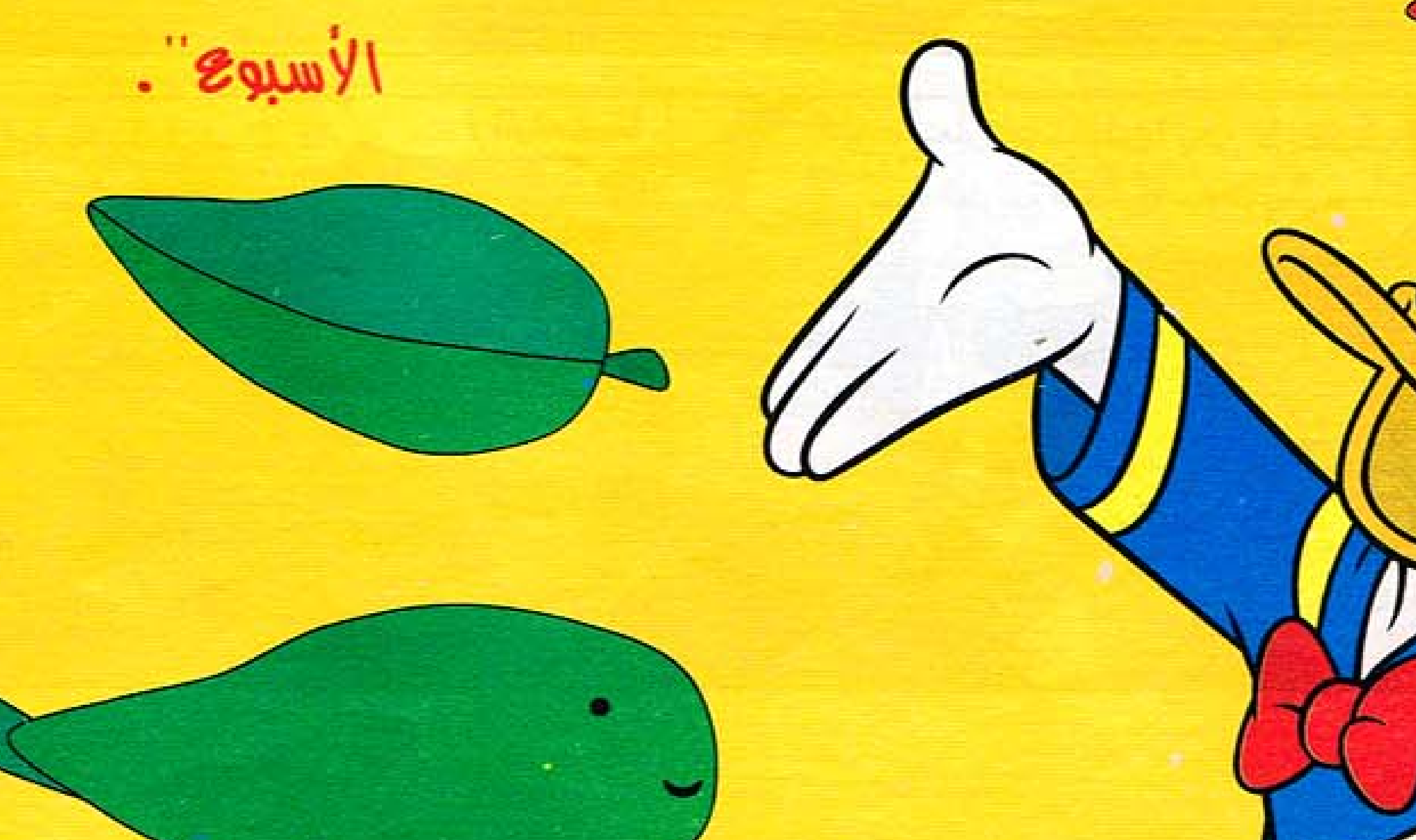


رتب ورقة الشجر مع بعض قصاصات الورق أو القماش بالشكل الذي يعجبك قبل أن تلصقها على قطعة الكرتون.

هنا بعض الأفكار لتساعدك، لكن لا حدود للأشكال التي يمكنك أن تبتكرها على ذوقك!



هل تصورت بجانب لوحتك؟ لا تنسَ أن ترسل الصورة إلى ركن "مصممو الأسبوع".





إجازة من الاختراعات

D 97464

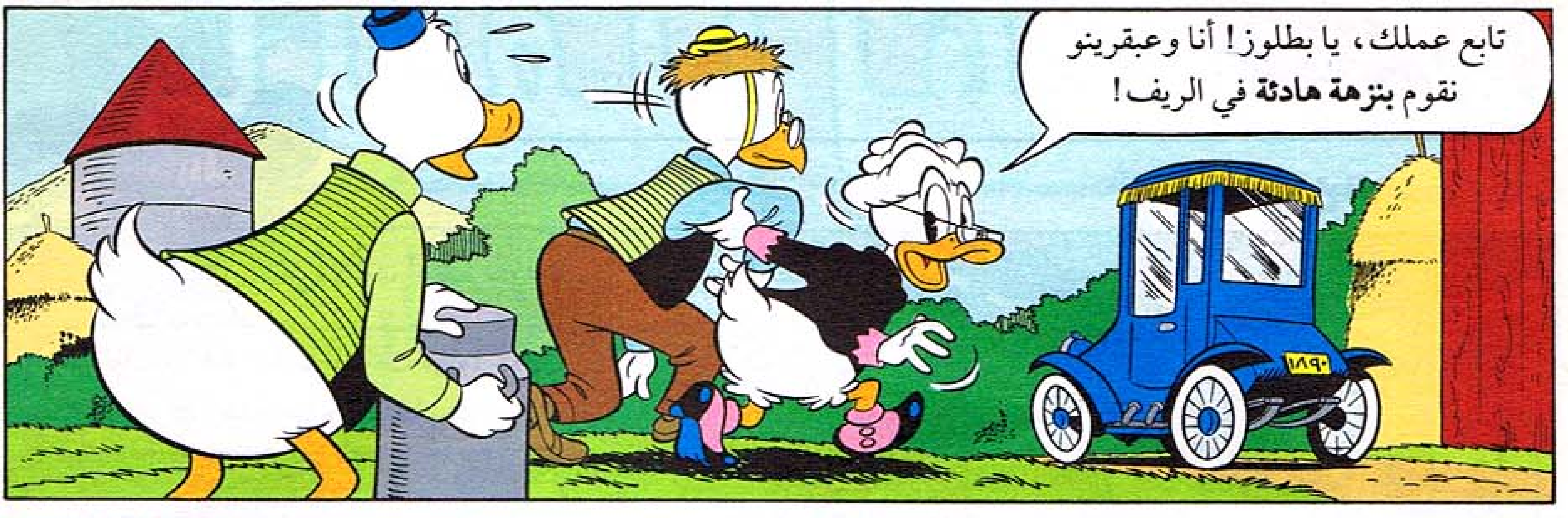











تابع عملك، يا بطلوز! أنا وعبقرينو
نقوم **بنزهة هادئة** في الريف!
١٨٩٠


الريف ليس هادئاً تماماً! هذا متروس،
مساعد جاري!
١٨٩٠


مزرعة
البلوط
وهذا محروس، مساعد السيدة
زبودية! ترى ما الذي **يشغل باله؟**


نقدر أن نساعدك؟
كنت أحاول أن أجد طريقة
سهلة **لحلب البقرة!**


تريد **اختراعاً؟**
آه، لا تبدأ من جديد!


يجب **أن نرحل**، يا محروس!
إلى اللقاء!
ألم يكن هذا عبقرينو؟
المخترع الشهير؟ لا أظنه هو!
١٨٩٠



غريبة! محروس **ليس نشيطاً كفاية** ليشغل فكره بالتقنيات!



لكن هذا **الإعلان** قد يوضح الأمر!
سكريييش
١٨٩٠



إذاً هذا ما يجري هنا! **جمعية الكسالى** نظمت مسابقة أفضل فكرة لتخفيف مشقة أعمال المزرعة!
وهناك جائزة **لأفضل فكرة!**
نداء لكل الكسالى



بطلوز لم يذكر أي شيء عن المسابقة، وهو **عضو شرف** في جمعية الكسالى!



بطلوز! أريد أن أكلمك!
تيته بطة! آسف! أعرف أني تغديت منذ ساعة فقط، لكن ...



اسمع! أريدك أن **تعدني** أنك لن تطلب المساعدة من عبقرينو بأي اختراع كان! إنه هنا فقط **ليرتاح!**
كما تأمرين!



ليس عدلاً أن يطلب بطلوز من عبقرينو **المساعدة** في اختراع شيء للمسابقة!
صح! لكن ربما يقدر عبقرينو أن يساعدنا نحن أيضاً! هيا!



فاطمة وحسين قمير


عبقرينو! **هل تخترع** لنا شيئاً؟
رجاءً، عبقرينو! نحتاج للمساعدة!
هاه؟


اتركوا عبقرينو وشأنه! إنه هنا للراحة فقط! **لن يزعجه أحد!**
تيته بطة! آه! كنا **ذاهبين!**


طبعاً! وأنا سأضمن ذلك!
هه! أكيد سيعودان طالما عبقرينو في الجوار!


اليوم التالي -
استرح وانسَ عالم الاختراعات! سأحضر لك المزيد من الشاي!
ما أحلى الاسترخاء، يا تيته! آه!


بست! عبقرينو! نحتاج **لمساعدتك!**
ما هذا الصوت؟


إن كانت **لديك فكرة** عن أي اختراع...
هاه؟ ألم **يتعلما درساً؟**


هل ستتوقفا عن إزعاج عبقرينو، أم ترحلا **ببنطالين** نخرهما الرصاص؟
ويلي!




على الأقل بطلوز **لم يزعج عبقرينو** بطلب المساعدة بعد! لكنني أظن أنه يخطط لذلك!


اليوم التالي -
عبقرينو! **استيقظت مبكراً!**
أحتاج للحركة، ففكرت أن **أجلب الماء من البئر!**


لكن -
أف! فقدت قوتي! بحياتي ما شعرت أن دلو ماء **قد يكون ثقيلاً هكذا!**


عبقرينو! ضروري جداً أن تساعدنا!
آآآآآع!


نحتاج **للقليل** من المساعدة فقط! اختراع صغير **ونتركك وشأنك!**


قلت لكما أن تبتعدا عن عبقرينو! **عاودته الدوخة** من جديد بسببكما!
أين العدل؟ لماذا يساعد بطلوز ولا يساعدنا؟


لكنه لا يساعد حتى بطلوز! ألا يبدو عليه **الإرهاق؟**
آه، حسناً! لن نزعجك من جديد! **هذا وعد!**


على كل حال، هذا الخرطوم أعطاني فكرة!
وأنا **خطرت لي فكرة** من البئر! أراك وقت التحكيم، يا جار!


في نهاية الأسبوع-
أرجو أنك تشعر بخير الآن، يا عبقرينو!
بل بألف خير، يا تيته! في الواقع أتشوق لأرى ما الذي اخترعه متروس ومحروس!
مسابقة الكسالى


أولاً: يقدم لكم محروس طريقة الكسالى لحلب الأبقار!
هاها! ليست فعالة، لكنها مريحة!


والآن، متروس وطريقة الكسالى لإدخال الأغنام إلى الحظيرة!
هذا ما أسميه التحكم عن بعد! هاها!

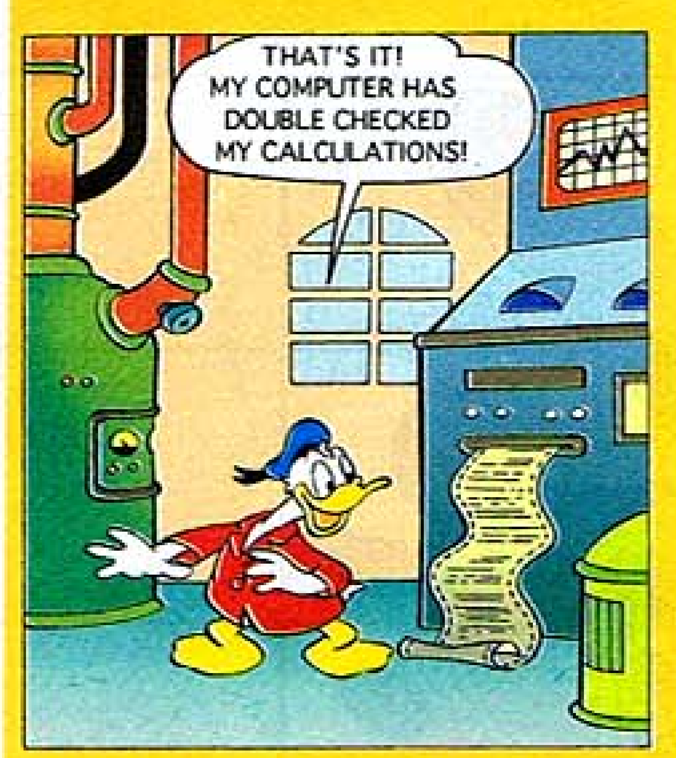

والآن، آخر المتنافسين! بطلوز!
كنت أعرف أن بطلوز كان يعمل على اختراع ما!


في الواقع، ليس لدي اختراع لأن المسابقة هي لأفضل فكرة! وفكرتي هي أن أترك غيري يقوم بالاختراع!
مدهش! أعطوه جائزة!


أعرف أنك عضو شرف في جمعية الكسالى، لكن لماذا لا تحضر اجتماعاتنا؟
كنت أحب ذلك، لكن كسلي يمنعني!


النهاية

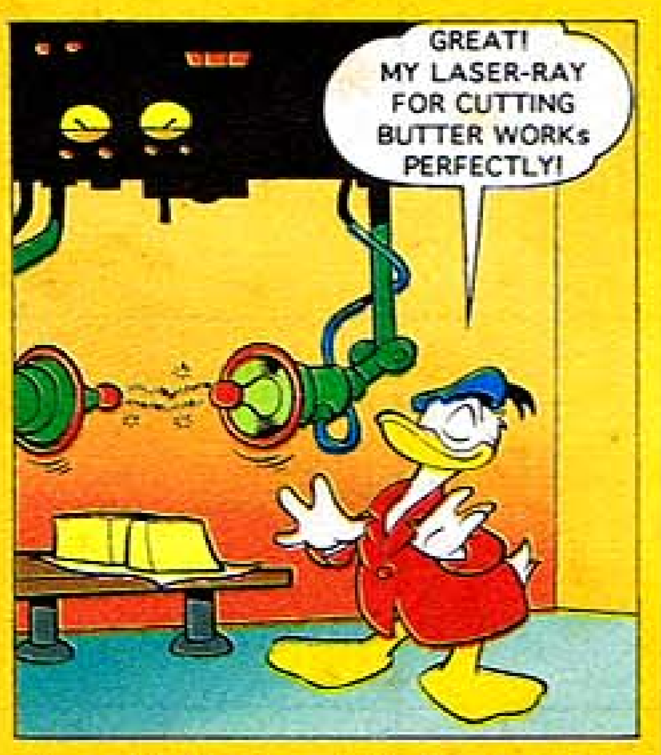
تعلم الإنجليزية



ها هو! حاسوبي راجع حساباتي ثانية!



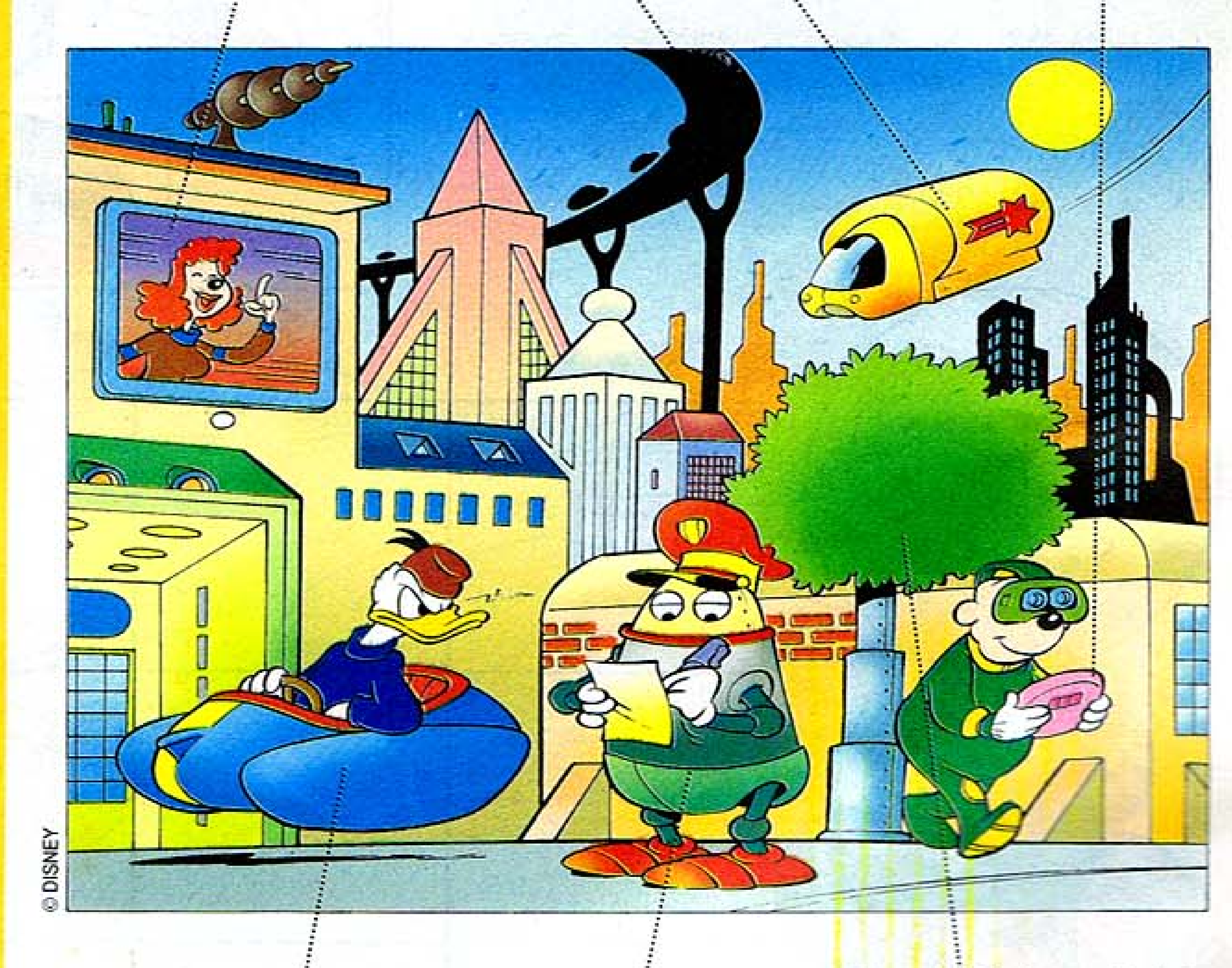
ستكون هذه وثبة كبيرة للعلم!



هائل! شعاع الليزر لقطع الزبدة يعمل بطريقة ممتازة!

crazy inventions

اختراعات مجنونة



هل تبحث عن وصفات طعام شهية وسهلة؟
ترقب وصفات تيته بطة الممتازة!


ارسمني!
١
٢
٣
٤
١ ٢ ٣ ٤
إليك طريقة رسم شخصيات ديزني المفضلة لديك وكأنها تحت العدسة المكبرة!
ستحتاج إلى المواد التالية: أقلام رصاص، ممحاة، مبراة جيدة، وأقلام تلوين لتلوين الرسم عند الانتهاء.
انقل تفاصيل الرسم من كل مربع صغير إلى مربع أكبر في موقع مماثل لتحصل على الرسمة النهائية. جرب بنفسك!
كيف سأبدو في المربعات الكبيرة؟
١
٢
٣
٤
١ ٢ ٣ ٤


لون معنا
ما اسم البابون الحكيم؟
صديقي
رفيكي
شيكي
©Disney



٢٦ سنة و٣٣٧ يوماً

هي المدة التي حافظ أثناءها الألماني إيمانويل لاسكر على بطولة العالم في الشطرنج دون انقطاع! ومع أن هذا حدث منذ مدة طويلة بين عامي ١٨٩٤ و١٩٢١، مازال البطل العالمي موضوع إعجاب لاعبي الشطرنج حتى اليوم. تعلم كيف تصبح لاعباً ماهراً مثله من مجلة مدينة البط.

٣٦ ـ صفر

كانت نتيجة إحدى مباريات كرة القدم التي جرت بين فريقين متفاوتين جداً بالمستوى. حدث ذلك ذات يوم ممطر عام ١٨٨٥، وكانت ثقة الفريق الرابح كبيرة لدرجة أن حارس المرمى لم يضطر للمس الكرة مرة واحدة دفاعاً عن مرماه! وماذا فعل طوال الوقت أثناء المباراة؟ راقب أحداثها من تحت مظلته!

٧٦ سم

هو ارتفاع الأحذية التي انتعلها بعض الإيطاليين.. جدياً! تصور نفسك تتمشى في شوارع روما منتعلاً حذاء علوّه أكثر من الطاولة! لماذا يقوم الناس بأعمال غريبة كهذه؟ في الواقع تلك كانت موضة قديمة جداً لم تعد تلاقي شعبية اليوم. ففي القرن الخامس عشر، درجت العادة في إيطاليا أن يستعمل المشاة أحذية ترتفع عن مستوى الأرض خلال فصل الشتاء تفادياً للبلل. قد تكون بضع سنتيمترات فكرة جيدة، أما ٦٧ سم..؟ أليست مبالغة تذكرك بالمهرجين في السيرك؟

١٤ ساعة



هو الوقت الذي أمضاه المتنافسان الأخيران بركوب لعبة سكة الحديد المرتفعة كل يوم ولمدة ٥ أسابيع! شهدت إحدى مدن الملاهي في أستراليا هذه المباراة بين عدة متنافسين، واشتدت المنافسة عندما صمم كلا المتنافسين الأخيرين على الفوز بالمركز الأول. ترى كيف أمضى صديقانا خمسة أسابيع متتالية بركوب السكة التي نكتفي نحن عادة بدورة واحدة عليها؟ هل جربت المركبة التي ترتفع وتنخفض وتلف وتدور بسرعة فائقة؟ قليلون هم الذين يتمكنون من الصمود لفترة قياسية كالأستراليين المغامرين. لكن النتيجة كانت لصالح الاثنين معاً، فقد قررا التوقف عن اللف والدوران، واتفقا على الفوز معاً واقتسام الجائزة بينهما! مبروك للفائزين الدائخين!

١٣٠٠٠ كيلو

من ديك الحبش تؤدي إلى ٤ بلايين دولار! بدأت القصة في أوائل الخمسينات، عندما قام أحد عمال لشركة أطعمة أميركية برحلة في طائرة. شاهد صديقنا نوعاً جديداً من صواني الطعام على متن الطائرة، يحتوي على أقسام منفردة، فخطرت له فكرة مدهشة. لماذا لا تستفيد الشركة من الـ ١٣ ألف كيلو الفائض من الحبش، وتحوله إلى عشاء جاهز؟ وهكذا طبخت آلاف الكيلوغرامات من الحبش وتحولت إلى وجبة عشاء مجمدة كاملة على صينية واحدة: قسم يحتوي على الحبش، قسم آخر على الخضار، والآخر على البطاطس! وبما أن التلفزيون كان في أوج شعبيته عند الأميركيين، أطلقت الشركة على هذا النوع من الطعام الجاهز اسم «وجبة التلفزيون». وهكذا تحولت وجبة التلفزيون إلى تجارة ناجحة تقدر بأربعة بلايين دولار!

١٢٠٠ درجة نزولاً

كانت طريق مارك كيني إلى دخول عالم الأرقام القياسية. تظن أن نزول هذا العدد من الدرجات أمر سهلاً؟ تظن أن بإمكان أي شخص القيام بذلك؟ ربما، لكن ليس كما فعل مارك.. فقد نزل السلالم درجة درجة على يديه دون أن تمس قدماه الأرض مرة واحدة! يبدو أن مارك موهوب بالتنقل على يديه، وليست هذه المرة الأولى التي يحطم فيها رقماً قياسياً. فقد تمكن من ذلك أربع مرات من قبل، كما أنه فاز في سباق للجري على اليدين أيضاً. ومع أن مارك يمضي وقتاً طويلاً على كفيه منذ صغره، لا ننصحك أبداً بتقليد سباقاته.. خاصة على الدرج!

٧ ساعات

هي المدة التي استغرقها صنع سلسلة من أزهار الربيع. لماذا؟ لأنها كانت سلسلة قياسية امتدت على مسافة تفوق الكيلومترين! والمنفذون؟ تعاون معظم سكان بلدة غود إيستر البريطانيين على تشكيل تلك السلسلة العملاقة في شهر مايو عام ١٩٨٥ . طريقة ممتازة للترحيب بشهر الربيع!



حدق بحلق
ها ها! افتح عينيك جيداً، يا بلوتو!
بلوتو محتار أمام صور ميكي المتشابهة. ساعده ليكتشف الصورة الوحيدة المختلفة عن غيرها.
١
٢
٣
٤
٥
٦
الحل

في العدد القادم...

صفحات مزدحمة بالضحك والتسلية!

ميكي وبندق في ورطة عميقة!

كلب صغير، مشكلة كبيرة!

نداء من فريق إنقاذ كوكب الأرض.

ألغاز جديدة مع الأشقياء الثلاثة.

ميكي

ميكي عالق في الأعماق!

ماذا تريد مني؟

اقرأ القصة، ولن تتوقف عن الضحك.



صديق جديد ينضم
إلى المجموعة!
مجموعة بندق
مجموعة خاصة
مجموعة بطوط
هل فاتتك بعض
الأعداد السابقة؟
اتصل بنا اليوم
للحصول عليها
بأفضل الأسعار!
بعد ميكي وبطوط والصغار، جاء
دور بندق لينضم إلى مجموعات
(إجازة مع ميكي)! أعداد مدهشة من
المغامرات والتسالي يحمل كل منها
جزءاً من صورة كاملة لبندق!
احصل عليها جميعاً!


ARAB COMICS
www.arabcomics.net
عرب كوميكس
www.arabcomics.net